

# ESTUDIO VIRTUAL

## IANIK M9130

### PRESENTACION

Felicitaciones!.Ud. ha adquirido un equipo **IANIK**.

A partir de ahora podrá disfrutar del sonido y calidad de todos los productos **IANIK** para uso profesional.

El Estudio Virtual **IANIK M9130** es de alta confiabilidad y le permitirá trabajar con las líneas telefónicas y editar y enviar su programa

Tenga en cuenta los simples consejos que le damos a continuación y así podrá aprovechar al máximo su **M9130** y mantener sus bondades por más tiempo.

A continuación en el **MANUAL DE USO** aprenderá a obtener el mayor provecho de su **IANIK M9130**.

### PRECAUCIONES:

.No coloque la unidad en lugares húmedos o donde se pueda acumular el polvo.

.No coloque la unidad cerca de calefactores o sistemas de convección.

.No ponga recipientes conteniendo líquidos encima de la unidad.

.No saque la tapa de la unidad si está conectada a la línea de tensión.

.Cuide de no introducir objetos a través de la tapa o el piso del equipo, sean estos metálicos o no.

.Limpie la unidad con un trapo húmedo suavemente. Evite usar alcohol, thinner o bencina ya que la unidad

puede quedar marcada permanentemente.

.Trate de no dejar el equipo funcionando cerca de transformadores de energía o equipos de RF, ya que ello

puede deteriorar la relación Señal/Ruido (S/R) del equipo.

.Identifique bien los cables de entrada y salida para no confundirlos.

.Evite que los cables desnudos se toquen entre sí o toquen otros aparatos ya que podría dañarse la unidad.

.Use cables de conexión de buena calidad y conectores firmes que aseguren correcta transmisión de señal;

mal blindaje o falsos contactos podrían producir zumbidos o estallidos y ruidos a la salida del equipo.

### MANUAL DE USO

.El equipo puede manejar 2 líneas telefónicas independientes (TE1,TE2).

.Conecte cada línea en paralelo con el teléfono que habitualmente usa en esa línea, utilizando un conector telefonico provisto.

.El Boton del panel del frente toma la línea como si descolgara un telefono, cada LED indica la línea tomada.

.Tenga en cuenta que mientras la línea esté tomada por el **M9130** usted no podrá discar con su teléfono convencional.

.El retorno a la línea telefónica se hace por OUT 1 y OUT 2, y la recepción por IN 1 e IN 2.

.Aunque el rechazo de línea es automático si Ud. usa niveles muy altos se puede producir acople en alta y

baja frecuencia que se resuelve bajando el nivel de recepción o el de envío.

Cualquier consulta dirigirse por e-mail a:

**LABORATORIOS IANIK**

dardick@arnet.com.ar

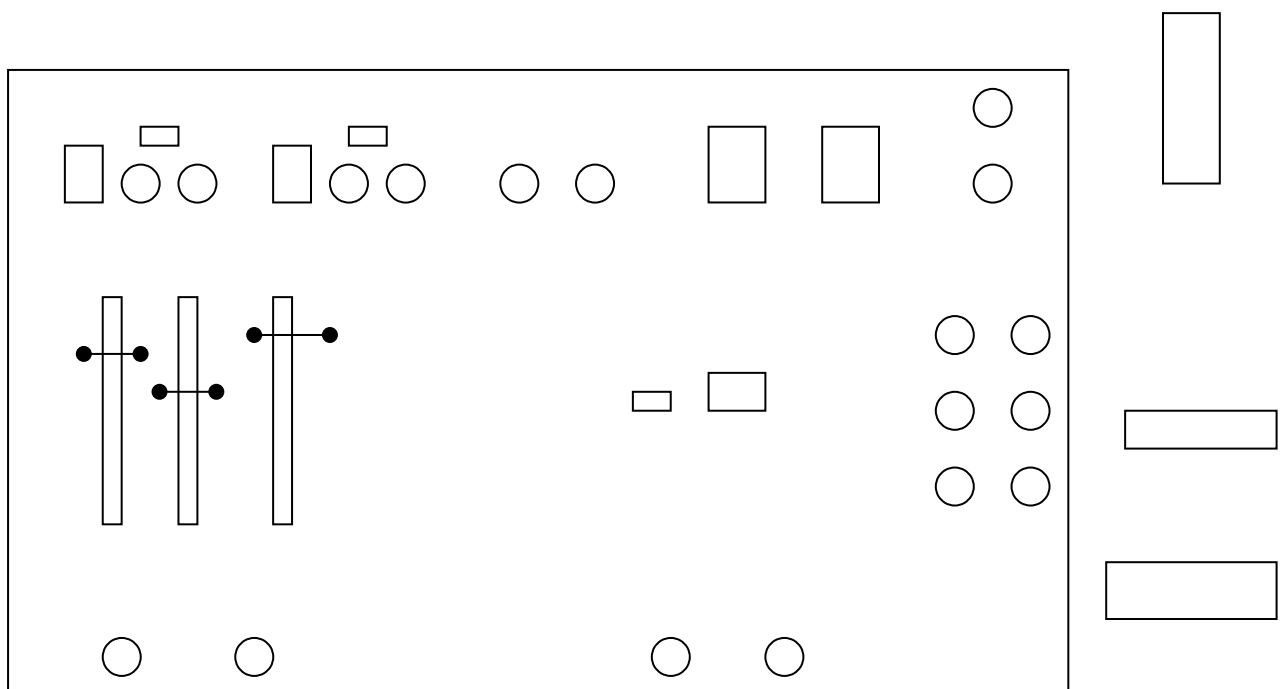
### LLAMADA POR 1 ó 2 LINEAS

- ✓ Boton TE 1 (on) apretado (luz roja) .  
Simultaneamente se puede tener TE 2 (on) ( luz roja).
- ✓ Perillas IN/ OUT de TE 1 y TE 2 colocados al centro (o 3/4 de recorrido).
- ✓ Perilla de MIC ( Virtual Voice 1 ) en 3/4, y perilla de Auriculares al centro.
- ✓ Si se usa el Virtual Voice 2 tambien deben ajustarselas perillas de MIC y Auriculares.
- ✓ Para enviar al aire algo en PC o CD o Deck presionar el boton AIRE/ EDIT ( luz roja) y levantar los controles correspondientes en CHANNEL 1 /CHANNEL 2 /CHANNEL 3.

### LLAMADA POR MODULO DE TELCO

- ✓ Igual que en el caso anterior solo que poniendo las perillas de TELCO ( IN- OUT) al centro.

**NOTA : la posicion de las perillas es la tipica, usted puede ajustar el sistema colocando las perillas en otras posiciones que le resulten mas comodas.**



## TELECONFERENCIA LINEAS 1 Y 2

- ✓ \_Se debe tener habilitadas TE 1 y TE 2 ( ON - luz roja )
- ✓ Boton de CONFERENCE ( luz roja )
- ✓ Deslizables de CHANNEL 6 y CHANNEL 7 ( TE 1 y TE 2 ) levantados simultaneamente (aprox.: 8)

**Si se van a enviar PC /CD/Deck:** \_Presionar boton de AIR/EDIT ( luz roja) y levantar el deslizable( CHANNEL 1/CHANNEL 2/ CHANNEL 3) correspondiente.

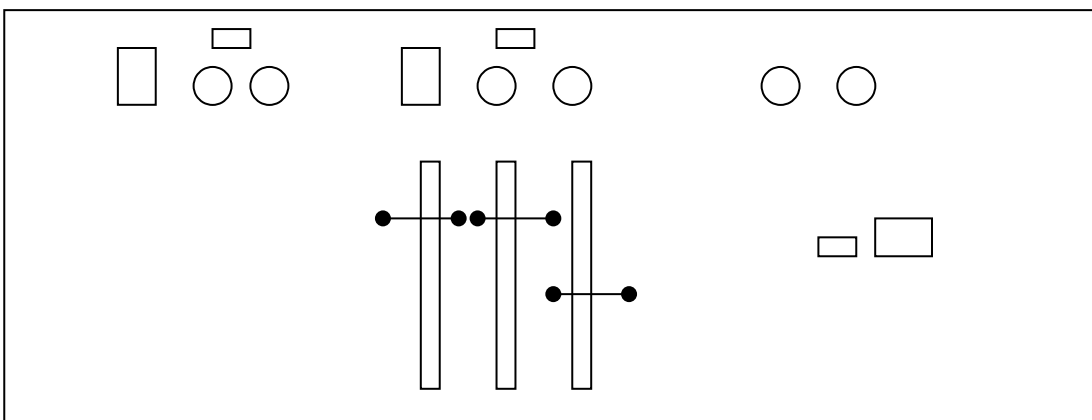
### USANDO EL MÓDULO DE TELCO:

- ✓ Botón AIR/EDIT apretado (luz roja).
- ✓ Ajustar las perillasa (IN-OUT) de TELCO al centro, el módulo se incorpora automáticamente a la teleconferencia.
- ✓ El nivel de salida por TE 1 y TE 2 se ajusta con el deslizable de TELCO.

**TRANSMISION:** Si se desea usar el TELCO sólo para transmitir , se puede mejorar el nivel de transmisión cerrando la perilla de IN.

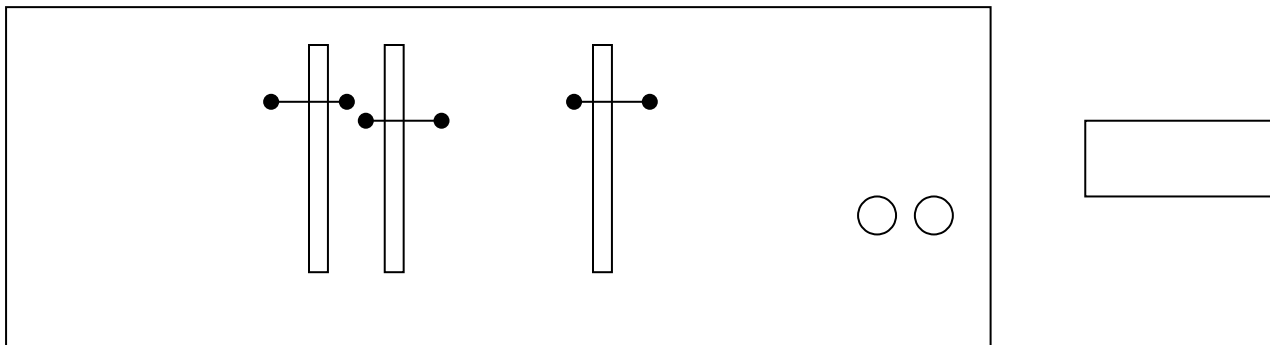
**RECEPCION:** Si se desea usar el TELCO sólo para recibir , se puede mejorar el nivel de recepción cerrando la perilla de OUT.

**NOTA:** En teleconferencia los controles IN-OUT del módulo de TELCO son independientes de los demás controles de la consola.



## GRABACIÓN DEL PROGRAMA AL AIRE

- ✓ Botón de CONFERENCIA inhabilitado (luz roja apagada).
- ✓ Deslizable de máster levantado (típico 8).
- ✓ Levantando los deslizables de TE 1 y TE 2, el programa que se envía por estas líneas queda grabado en OUT / PC.



## EDICION DE PROGRAMA

Si Ud. desea editar un programa completo (incluyendo lo recibido por TE 1 / TE 2 y TELCO), basta con:

- ✓ Botón de AIR/EDIT inhabilitado (luz apagada).
- ✓ Botón de CONFERENCE inhabilitado (luz apagada).
- ✓ Máster levantado (típico 8).

Los potes deslizables permiten la asignación de cada elemento al nivel adecuado.

La botonera VIRTUAL EDITION permite la preaudición de cada elemento (Botón EDIT apretado (luz roja encendida). Con todos los botones hacia afuera se escucha el previo de la mezcla a grabar.

**NOTA:** Si levanta los deslizables de MIC y TE simultáneamente, su voz se mezclará en directo y por línea telefónica. Busque la combinación que resulte de su agrado.